

Новогодний благотворительный концерт
Женского хора «ХОСЕ ДЕ ФЕЛИПЕ»
Программа русской хоровой музыки.

Русская опера

- ♪ Хор девушек-невольниц («Князь Игорь») – Александр Бородин
- ♪ Вокализ — Сергей Рахманинов
- Фортепьяно: Гонсало Гарсия Альфонсэль

Русская литургическая музыка

- ♪ "Плачут свечи..." Муз. М. Парцхаладзе
- ♪ Богородица Дево, радуйся — Из Всеношного бдения Сергея Рахманинова

Памяти русских поэтов

- ♪ "Ручей" — музыка Ванно Мурадели, на слова Михаила Садовского
- ♪ "Криницы", муз. А. Эшпая, на стихи В. Карпенко. Солистка Паула Алонсо
- ♪ Меланхолическая серенада — П. Чайковский. Аранжировка для скрипки и женского хора — Хосе де Филипе, на слова Михаила Садовского. Скрипка: Мирен де Филипе. Премьера.

Фольклорная музыка

- ♪ Веселая Фуга . В. Шаинский. Фортепьяно : Гонсало Гарсия Альфонсэль
- ♪ «Долури» (Грузинская нар. песня). – А. Мачавариани. Аранж. Хосе де Филипе
- ♪ «Веники» (Русская нар. песня). Аранжировка В. Попова



EL CORO

Voces Blancas de José de Felipe
Programa "RUSIA en FEMENINO"

- Ópera rusa - entrada
- ♪ Coro de Esclavas (Príncipe Igor) – A. Borodin

- ♪ Vocalise – S. Rachmaninov
Piano: Gonzalo García Alfonsel

- Música Sacra Rusa
- ♪ Plachut sviechi (Lloran las velas) – P. Partzjaladze

- ♪ Bogoroditze devo (Ave María) – S. Rachmaninov

- Homenaje Poetas Rusos
- ♪ Ruchei (Arroyo) – V. Muradeli – letra M. Sadovsky

- ♪ Krinitzi (Manantiales) – A. Eshpay – letra V. Karpenko Solista: Paula Alonso

- ♪ Serenata Melancólica – P. Chaikovsky – Arr. Violín y coro femenino José de Felipe, letra M. Sadovksy. Estreno. Violín: Miren de Felipe

- Música Popular
- ♪ La Fuga Alegre – V. Shainsky
Piano: Gonzalo García Alfonsel

- ♪ Doluri (Pop. Georgiana) – A. Machavariani – Arr. José de Felipe
- ♪ Vieniki (Escobas) – Pop. Rusa – Arr. V. Popov



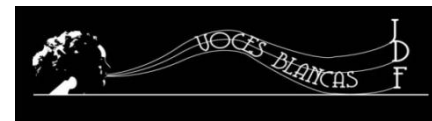
Посольство Российской Федерации в Испании и
Международная Ассоциация Граждан Искусства - М.А.Г.И., при
поддержке Российского Центра Науки и Культуры в Испании
представляют

Новогодний концерт
ЖЕНСКОГО ХОРА ХДФ
под управлением **МАЭСТРО ХОСЕ де ФЕЛИПЕ**
(Хосе Петрович Филиппе)

13 января 2012 г.



EL CORO «Voces Blancas JDF»
bajo la dirección del Maestro José de Felipe Presenta:
"RUSIA en FEMENINO"



Concierto benéfico de música coral Rusa para la Fiesta "Viejo Año Nuevo"
13 de enero de 2012, Madrid.

Embajada de la Federación de Rusia en España
Organiza: M.A.G.I. La Asociación Internacional de Ciudadanos del Arte
en colaboración con el Centro Ruso de Ciencia y Cultura en España



Женский Хор ХДФ и его организатор и дирижер - маэстро ХОСЕ де ФЕЛИПЕ

Хор ХОСЕ де ФЕЛИПЕ основан 3 года назад, в его состав входят около 30 певиц, ранее работавшие с известным хоровым дирижером ХОСЕ де ФЕЛИПЕ при Хоре Политехнического Университета и Молодежного Хора Сообщества Мадрида.

ХОСЕ де ФЕЛИПЕ АРНАИЗ (Хосе

Петрович Филиппе) - выдающийся хоровой дирижёр и педагог вокала, организатор ряда известнейших хоров, большую часть жизни творил на испанской и русской земле. Профессор, декан хорового факультета Мадридской консерватории, являлся руководителем хорового отделения и ректором музыкальной академии Падре Антонио Солер в Эскориале, главным хормейстером и художественным руководителем Хора студентов Мадрида, Хора мальчиков Вирхен де Росалес, руководителем Национального Хора Испании и Хора мальчиков Королевского Монастыря Августинцев Эскориал, дирижером Хора Политехнического Университета Мадрида, который выступал с ведущими симфоническими оркестрами Испании, Европы и Азии. Был хормейстером и дирижером оркестра в постановке Хосе Тамайо «Антология Сарсузлы». В течении 12-ти лет являлся Советником «Общества артистов и исполнителей Испании». Лауреат и Победитель огромного числа Международных конкурсов исполнителей.

Родился в Москве в 1940 году в испанской семье, покинувшей Испанию после Гражданской Войны. В 1979 году семья многообещающего музыканта вернулась в Испанию. Хосе де ФЕЛИПЕ окончил Ц.М.Ш. при Московской Консерватории, Московскую государственную консерваторию им. П.И. Чайковского по специальности хорового дирижера. Свою профессиональную деятельность он начал в СССР, где на протяжении 22-ух лет являлся дирижером ряда известных коллективов, в том числе: хора Ансамбля им. Локтева, Детского хора РТВ и Хора Советской Армии. Преподавал хоровое дирижирование в Академии Музыки им. Гнесиных в Москве. Обладатель десятка премий престижных хоровых конкурсов, руководимые им хоровые коллективы выступали с концертами по всему миру.

Живёт в деревушке Моралсарсаль близ Мадрида, Испания. После выхода на пенсию в 2009 году основал женский камерный Хор «Белые голоса», в состав которого входят певицы из Молодежного хора и Хора Политехнического Университета Мадрида. В то же время является художественным руководителем и дирижером Большого детского хора колледжей Лос Гредос Мадридского сообщества, в состав которого входит свыше 150-ти школьников. В декабре 2011 года хор принял участие в концерте в «Театре Монументаль» в Мадриде, а в июне прошлого года Хосе де Фелипе поставил для хора детскую оперу «Брундибар» Ганса Краса, премьеры которой состоялась на сцене **Театра Филармонии Сан-Лоренсо Эскориала.**

В честь года «Россия-Испания 2011» маэстро ХОСЕ де ФЕЛИПЕ в знак признательности России подготовил со своим Хором «Белые голоса ХДФ» программу русской хоровой музыки, которую он предлагает Вашему вниманию на сцене Российского Посольства в Мадриде в день празднования «Русского Старого Нового Года». Программа состоит из нескольких тематических блоков.
www.vocesblancasjdf.com

José de Felipe Arnaiz, fundador y director del Coro Voces Blancas JdF, ha sido el fundador y director de varios coros profesionales en Rusia y España. Nació en Moscú en 1940. Sus padres, exiliados a la Unión Soviética tras la Guerra Civil, le educaron en la convicción de que algún día, todos vivirían en España. Y a España llegó con su familia, en 1979, para quedarse. Creó en 1979 el **Coro de Niños del Colegio Virgen de Mirasierra**. Este coro llegó a tener un altísimo nivel artístico en poco tiempo, consiguiendo los más altos reconocimientos tanto en concursos y festivales corales como en conciertos en importantes salas en España y Europa. Desde muy niño José de Felipe, demostró poseer un talento musical extraordinario, que le sirvió para ser seleccionado por la Escuela Central de Música de Moscú donde realizaría sus primeros estudios en la materia. Posteriormente ingresó en la Facultad Coral del Conservatorio Tchaikovski, obteniendo los grados de Licenciado en Dirección Coral y de Maestro de Arte en la especialidad de Dirección Coral. Durante 22 años desarrolló su actividad profesional en la antigua Unión Soviética, siendo Director de diversas agrupaciones corales, como los coros del Ballet Loktiev y el Coro de Niños de la RTV Soviética. Ya en España ha sido maestro titular del Coro Nacional de España y ha dirigido numerosos coros, tanto profesionales como amateurs, entre los que cabe destacar: la Antología de la Zarzuela de José Tamayo, el Coro de Niños y el Coro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid, la Escolanía del Real Monasterio de El Escorial, el Coro Santo Tomás de Aquino y el Coro de la Universidad Politécnica de Madrid, siendo además el maestro fundador de muchos de los citados conjuntos corales. Con ellos ha llevado a cabo conciertos en España, Europa y Asia en colaboración con las más prestigiosas orquestas nacionales y europeas. De su participación en concursos y festivales corales son buena muestra los numerosos galardones obtenidos y el unánime reconocimiento de su labor musical. Tras su jubilación en 2009 ha formado el coro femenino Voces Blancas JdF, y el más recién de sus proyectos ha sido **El Coro Intercentros Gredos San Diego** - un coro infantil con unos 150 integrantes, que participo en diciembre de 2011 en un concierto de TEATRO MONUMENTAL de Madrid. Otra presentación de esta importante iniciativa coral, con José de Felipe a la cabeza del proyecto, era el montaje de la ópera infantil Brundibar de Hans Krása en junio de 2011 en el Teatro Auditorio de El Escorial. Son innumerables las grabaciones de discos y apariciones en televisión y radio con los coros que ha dirigido a lo largo de su carrera.

El Coro Voces Blancas JdF es una joven agrupación coral de voces femeninas que comenzaron su andadura avaladas por la experiencia de su treintena de integrantes provenientes de instituciones tan prestigiosas como el Coro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid o el Coro de la Universidad Politécnica de Madrid. Tienen en común un dilatado trabajo previo junto a su maestro, José de Felipe Arnaiz, y en agradecimiento a estos años de música compartida, llevan su nombre. El 23 de mayo de 2009 tuvo lugar su presentación con un concierto enmarcado dentro del XXII Ciclo de Conciertos de la Federación Coral de Madrid, concierto en el que fueron apadrinadas por el Coro de Voces Graves de Madrid. Tras su estreno, el coro ha ofrecido numerosos conciertos en diversas salas e iglesias de Madrid y España. Entre ellos: homenaje al Padre Tomás Luis de Victoria (400 años de su muerte), el concierto del Ayuntamiento de Madrid y la Fed. Coral de Madrid, así como a Franz Liszt (200 años de su nacimiento) estrenando en España la versión original para dos pianos y voces blancas de la Sinfonía Divina Comedia de Dante en la Sala de la Escuela de Navales junto a Ángel Recas y Juan José Silguero (piano). Durante la Semana Santa de 2011 – el programa Música Sacra de Oriente a Occidente – dos conciertos en la Basílica Jesús de Medinacelli y en la Iglesia de San Antonio y en junio de 2011- un concierto a beneficio de la Fundación Agua de Coco en la Iglesia de Ntra. Señora de la Soledad de Madrid. El coro ha participado en 2010 en la grabación de la banda sonora de la película Ispansi, del director Carlos Iglesias. El coro ha participado en sendos concursos corales nacionales, en el II Certamen Coral A Capella en Pamplona, en el IV Certamen de Habaneras de Miranda de Ebro y en el V Certamen Nacional de Coros de Rivas En Canto, obteniendo en las dos últimas el 2º premio del jurado. En 2010-2011 el coro ha ofrecido varios conciertos, destacando el que dio en la Iglesia de San José, dentro del XX Festival Vía Magna y en la Pza. de Oriente dentro del programa de Música en la Ciudad del Ayuntamiento de Madrid. El pasado 14 de enero fueron llamadas para participar en el homenaje que la AIE (Sociedad de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes) ofreció a Plácido Domingo. Esta actuación ha sido emitida en La2 de RTVE. Desde principios del año 2011 el coro cuenta con el apoyo institucional del Distrito de Tetuán del Ayuntamiento de Madrid. El repertorio de Voces Blancas JdF es diverso y ambicioso. **En esta ocasión, para celebrar el 2011 Año de Rusia-España, el coro presenta un ambicioso programa monográfico de música rusa «Rusia en Femenino».**

